

LETIZIA BATTAGLIA

LA DONNA CHE HA FOTOGRAFATO LA
MAFIA

Di Andrea Battisti



L'AMORE INDIPENDENTE

Dopo aver subito una molestia da parte di un uomo quando era appena decenne viene segregata in casa dai genitori. Si sposa giovanissima, 16 anni, per riconquistare la sua libertà. Dal suo unico marito avrà tre figli e la delusione che non sarà il matrimonio a renderla libera.

Letizia Battaglia con Franco Zecchin. Sarà una lunga e intesa storia d'amore la loro. Franco Zecchin anche lui fotografo. Fonderanno insieme l'agenzia "informazione fotografica" Mondello 1987



*Sarà un rapporto
difficile quello col
matrimonio per Letizia
Battaglia, considerato
dalla fotografa come
strumento di
indipendenza.*

*La sposa inciampa sul
velo
Palermo 1980*



LA PASSIONE PER LE BAMBINE

Letizia Battaglia fotografa di tutti i giorni preferisce soggetti femminili, soprattutto bambine.

Non ritiene gli uomini fotogenicamente validi, ma il suo distacco dal genere maschile, che trova rozzo, vile e capace di tutto, deriva soprattutto dal fatto che secondo lei sono la rovina del mondo.

“Gli uomini fanno la guerra, gli uomini sono capaci di tutto... ci vorrebbero più donne che governano da donne!”

La fotografia che preferisce è quella spontanea non in posa, in situazioni di vita quotidiana.

*La bambina con il pane
Palermo 1979*



*La bambina con il pallone
Palermo 1980*



*Oltre alla lotta contro
la mafia si dedica
molto alla denuncia
della condizioni di
povertà della città di
Palermo.*

*Donna con i propri
figli che vive nella
povertà più assoluta.
Vivono praticamente
sempre a letto.
Palermo 1978*



PALERMO AMORE E ODIO

" PALERMO CHE MI FA
MALE, PALERMO CHE SI FA
AMARE, PALERMO PUZZA,
PALERMO PERICOLOSA...
MA NON SO VIVERE SENZA
PALERMO"

*Un bambino che gioca "al
killer"
Palermo 1982*

Il suo sarà sempre un rapporto di amore ed odio con quella che è la sua città. La ama perché bella, la odia perché "pericolosa".



BATTAGLIA CONTRO LA MAFIA

*Rosaria Schifani vedova di Vito
Schifani agente della scorta di
Giovanni Falcone
Palermo 1993*

NON CHIAMATELA LA FOTOGRAFA DELLA MAFIA!



LETIZIA BATTAGLIA
È LA FOTOGRAFA
CONTRO LA MAFIA

- MOSTRE
- INIZIATIVE
- PUBBLICAZIONE
DELLE FOTO
- DEDIZIONE NEL
LAVORO

IMMAGINI FORTI - IL METODO MAFIOSO



*Omicidio Piersanti Mattarella
presidente regione Sicilia
Palermo 1980*



*Foto scattata dal
compagno di Letizia,
Franco Zecchin, lo
stesso giorno dalla
prospettiva opposta.*

MASCHIO è MEGLIO

Letizia Battaglia sarà la prima donna Fotoreporter del Sud Italia. Dovrà farsi largo letteralmente urlando per poter far parte del pool di fotografi ammessi alle scene del crimine.

*Ucciso mentre
scendeva in garage a
prendere la macchina
Palermo 1976*





"... e tu, come finirai?"
Cit. dal film "Non ci resta che piangere" diretto e interpretato da Massimo Troisi e Roberto Benigni, 1984.

Un genitore che perde un figlio è stato spesso al centro della raffigurazione del dolore in pittura, scultura, teatro... Ma le madri degli uomini di mafia sembrano essere coscienti di questo rischio, e il loro dolore appare filtrato da un velo di consapevolezza.

*Una madre piange il proprio figlio morto ammazzato e gettato tra i rifiuti
Palermo 1976*



IL LAVORO NON MANCA

Durante tutta la sua carriera saranno moltissimi gli omicidi che fotograferà. Letizia Battaglia dice di non ricordare il primo uomo morto che ha visto, ma ricorda tutti gli altri.

*Omicidio Cesare Terranova
Giudice commissione antimafia
Palermo 1979*



*Triplice omicidio
avvenuto perché
trafficcavano droga
senza il permesso
della mafia
Palermo 1982*



*Omicidio targato
Palermo 1988*



*Arresto Leoluca Bagarella
Palermo 1980*



CADONO GLI EROI

Dopo aver visto cadere amici, persone che stimava, persone a cui voleva bene... gli omicidi di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino saranno le uniche foto che Letizia Battaglia non farà. Da quel momento non fotograferà più la cronaca nera.

Giovanni Falcone e Paolo Borsellino sono il simbolo della lotta alla mafia.

LA SCELTA DEL BIANCO E NERO



*Omicidio Santi Caleca
Palermo 1976*



UNA BATTAGLIA VINTA

35 anni dopo Letizia Battaglia e la "bambina col pallone" si incontrano nuovamente. Dirà sulla bambina diventa ormai donna: "lei non mi ha tradito, ha sposato un poliziotto e non si è persa...!"





ANCORA UNA DONNA LIBERA

Oggi Letizia Battaglia continua a curare le sue iniziative culturali dedicate alla fotografia per la rinascita e la promozione di Palermo e della Sicilia.

Letizia Battaglia oggi

Fine