

Tesina 2  
NICK ÚT

STORIA, FOTOGRAFIA BAMBINA, CARRIERA  
(GUERRA IN VIETNAM)  
CONSEGNA= ENTRO IL 15 DICEMBRE

Nick Ut è un fotografo vietnamita di ventuno anni che scatta l'orrore della guerra. Realizza la fotografia-simbolo della guerra del Vietnam che condurrà alla ritirata definitiva dell'esercito americano. Ut supera l'ostacolo del codice etico dell'AP, il divieto della diffusione di fotografie di nudo. La fotografia sarà pubblicata suscitando sdegno in tutto il mondo. Vincerà nel 1972 il World Press Photo e il Pulitzer nel 1973.



**Nick Ut (1951) pseudonimo di Huynh Cong Ut. Vietnamita, naturalizzato americano, vincitore del premio Pulitzer. Inizia a lavorare per l'Associated Press a sedici anni, dopo la morte del fratello, anch'egli fotografo AP e ucciso durante la guerra del Vietnam.**

**Ancora oggi è un fotografo AP ed è membro della Leica Hall of fame per il suo contributo al fotogiornalismo. Vive a Los Angeles.**

# NICK ÚT





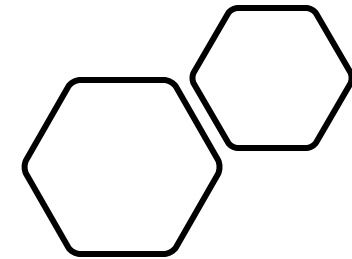
**Il terrore della guerra, 1972 © AP Photo/Nick Ut**

## Il terrore della guerra, 1972 © AP Photo/Nick Ut

- Un'immagine che ha aperto gli occhi dell'opinione pubblica mondiale sul dramma della guerra in Vietnam.
- Bambini terrorizzati scappano dalle bombe al napalm sganciate sul loro villaggio.

La bambina è Phan Thj Kim Phùc, nove anni. Sopravviverà e subirà diciassette interventi chirurgici. Diverrà il simbolo della guerra, sfruttato dai vietnamiti come esempio della brutalità americana e della vittoria dei Vietcong. Nel 1992, a vent'anni dall'accaduto, con il corpo e lo spirito ancora coperti di cicatrici, con un viso per motivi di studio, Kim lascia il Vietnam e chiede asilo in Canada. Non tornerà più in patria, fonderà la Kim Foundation che opera a sostegno dei bambini vittime di guerra.

*“Anche se è diventata una delle immagini più memorabili del XX secolo, il presidente Nixon mise in dubbio l'autenticità della mia fotografia quando la vide sui giornali il 12 giugno 1972.”*





**Fece il giro del mondo l'immagine ritraente Kim Phuc bambina che, nuda, i vestiti di cotone divorati dal napalm, corre fuggendo dalle bombe appena sganciate alle sue spalle, da aerei sudvietnamiti, sul Villaggio di Trang Bang, nel sud-est del Vietnam.**


**22 March 1975, AP/NICK ÚT**





**22 March 1975, AP/NICK ÚT**

A refugee clutching a baby is carried by a government helicopter gunship from Tuy Hòa, north-east of Saigon. Vietnam. They were among thousands fleeing from communist advances







**8 giugno 1972.**

**Un cacciabombardiere  
Skyraider  
dell'aeronautica  
militare vietnamita  
lancia una bomba al  
napalm e al fosforo  
bianco sul villaggio di  
Trang Bang**



Una foto di Huynh Cong  
"Nick" Ut: Marines  
sudvietnamiti si  
muovono in un campo,  
mentre un elicottero  
dell'esercito USA sta  
atterrando per farli salire  
a bordo, a est della città  
cambogiana di Prey-  
Veng, nel corso della  
guerra del Vietnam.



Uno scatto Nick Ut del  
20 settembre 1970.  
Un soldato  
cambogiano durante  
un'operazione militare  
in Vietnam.





Uno scatto di Nick Ut dell'8 giugno 1972, lo stesso giorno della celebre foto ritraente la fuga di Kim Phuc. Bombe al napalm e al fosforo lanciate da un bombardiere dell'aviazione sudvietnamita esplodono in mezzo a una strada, vicino a delle case, di fronte al tempio di Cao Dai, intorno al villaggio di Trang Bang.



8 giugno 1972.  
Una donna del  
villaggio di Trang Bang  
porta in braccio il  
nipote di un anno,  
seriamente ustionato  
dal napalm.



**8 giugno 1972.**

**Un uomo e una donna del villaggio di Trang Bang cercano di portare in salvo i loro bambini, seriamente ustionati dalla bombe al napalm sganciate dall'aeronautica sudvietnamita**



**10 giugno 1972.**

**Phan Tai Kim Phuc, 9 anni, in ospedale a Saigon confortata dalla madre, due giorni dopo essere stata ustionata dalla bomba al Napalm.**

---

**Phan Thi Kim Phuc riceve la visita del fotografo Nick Ut nella sua casa nel villaggio di Trang Bang, in Vietnam, nel 1973.**







---

**17 agosto 1989.**

**Kim Phuc abbraccia Nick Ut durante un incontro all'Avana, Cuba.**



**19 gennaio 2001.**

**Phan Thi Kim Phuc, con il  
fotografo Huynh Cong "Nick" Ut  
all'inaugurazione della mostra The  
Girl In The Picture a Rochester,  
New York.**



29 marzo  
2012.  
Il fotografo  
Huynh Cong  
"Nick" Ut in  
visita al  
villaggio di  
Trang Bang,  
dove scattò  
la celebre  
foto di Kim  
Phuc.