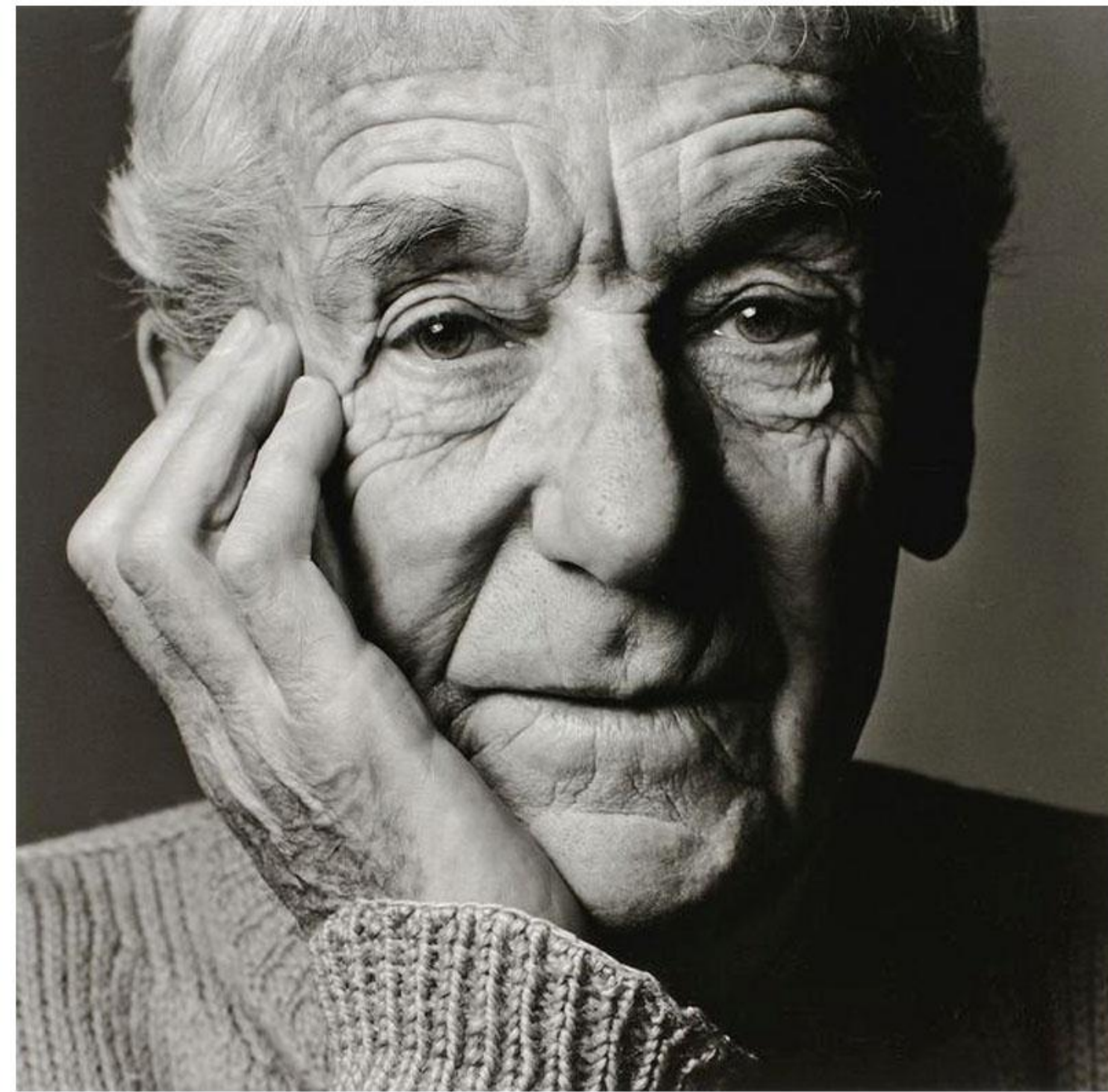


# JACQUES HENRI LARTIGUE





Jacques Henri Lartigue nato nel 1894 è stato un fotografo e pittore francese, considerato uno dei più significativi fotografi del Novecento; inizialmente concentrato sulla mondanità e sulla vita quotidiana della borghesia francese, allargò successivamente il proprio punto di vista divenendo un divulgatore delle innovazioni estetiche compiute nel mondo dell'arte.





“Era un’ invenzione sovrumana. Ho preso tutto! I colori! I suoni!  
La vera misura delle cose...” .

*–JACQUES HENRI LARTIGUE*



A 16 anni comincia a fotografare le dame al passeggio e con le sue fotografie grafia di moda.



Anna la Pradvina, detta anche "La signora con la volpe"







“un genio precoce che ritrae la Belle Époque, non influenzata da tendenze e dibattiti estetici””.



-1963 viene fatta la sua prima mostra personale al MoMa di New York e la rivista Life gli dedica 10 pagine del numero di novembre.

Questo numero è molto importante, perché è lo stesso in cui si parla dell'omicidio del Presidente Kennedy e questa fortuita coincidenza frutta moltissima pubblicità al lavoro di Lartigue.

-Nel 1974 viene inaugurata la mostra Lartigue 8x80, la più grande retrospettiva sulla fotografia francese fatta fino a quel momento e nel

-1979 il fotografo decide di donare tutto il suo materiale fotografico, comprendente foto, negativi, macchine fotografiche, diari allo Stato francese.





Lapide commemorativa al no 102 di Rue de Longchamp, dove Lartigue visse dal 1954 al 1986